

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Название рабочей программы        | <b>МУЗЫКА</b>   |
| классы                            | 1-4 классы  |
| Кол-во часов (общее и по классам) | 135<br>1 класс – 33 часа (1 раз в неделю)<br>2 класс – 34 часа (1 раз в неделю)<br>3 класс – 34 часа (1 раз в неделю)<br>4 класс – 34 часа (1 раз в неделю)   |
| УМК                               | Федеральная рабочая программа основного образования. Музыка (1-4 классы).   |
| Цель курса                        | <p><b>Основная цель программы по музыке</b> – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;</li> <li>• формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;</li> <li>• формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;</li> <li>• развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и</li> </ul> |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <p>регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;</li> <li>• изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;</li> <li>• воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;</li> <li>• расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.</li> </ul> |
| <p>Структура (разделы курса)</p> | <p><b>Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):</b></p> <p><b>инвариантные:</b></p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>модуль № 1 «Народная музыка России»;</p> <p>модуль № 2 «Классическая музыка»;</p> <p>модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</p> <p><b>вариативные:</b></p> <p>модуль № 4 «Музыка народов мира»;</p> <p>модуль № 5 «Духовная музыка»;</p> <p>модуль № 6 «Музыка театра и кино»;</p> <p>модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;</p> <p>модуль № 8 «Музыкальная грамота»</p> |
|--|---|