

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Исток»

Утверждено
на заседании педагогического совета
Протокол № 5
от « 23 » мая 2025 года

Утверждаю
Приказ №258 от 23.05.2025г.
Директор МАОУ «Гимназия «Исток»
/С.В.Гулак /



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
ознакомительного уровня

«Вышивка»

Возраст обучающихся: 10-15 лет
Срок реализации программы: 9 месяцев

Автор - составитель:
Васильева Е.И., педагог дополнительного образования

Великий Новгород
2025 год

Оборот титула

РЕЦЕНЗИЯ _____ ФИО _____
_____ должность
_____ дата

СОГЛАСОВАНО  Баркалова Л.В.
Подпись ответственного лица МАОУ «Гимназия «Исток»
23.05.2025

Сведения о внесении изменений в программу:
23.05.2025
Внесенные в программу
Изменения рассмотрены педагогическим советом
протокол № 5 от 23.05.2025

Структура программы

№	Разделы программы	стр.
	Титульный лист	1-2
	Структура программы	3
1.	Комплекс основных характеристик программы	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	6
1.4.	Планируемые результаты	8
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1.	Календарный учебный график	10
2.2.	Условия реализации программы	10
2.2.1	Кадровое обеспечение программы	10
2.2.2.	Материальное обеспечение программы	10
2.2.3.	Формы аттестации	11
2.2.4.	Методическое обеспечение программы	11
2.2.5.	Список литературы для педагога	11
2.2.6.	Список литературы для обучающихся	12
3.	Приложение	12-20
	Приложение 1. Календарно - тематический план	12
	Приложение 2. План воспитательной работы	20

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вышивка» **художественной направленности ознакомительного уровня.**

Программа разработана в соответствии с нормативными требованиями на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Указа Президента РФ от 09.11.2022 N 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей";
 - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27 июля 2022 года № 629;
 - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (с изменениями Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 17.03.2025);
 - Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые);
 - Письма Минпросвещения России от 27.03.2023 N 06-545 "О направлении информации»;
- с учетом:
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и Плана мероприятий по ее реализации»;
 - Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
 - Устава МАОУ Гимназия «Исток»;
 - ПОЛОЖЕНИЯ о разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия «Исток» утвержденного приказом директора № 171 от «11 » апреля 2025г.

Актуальность вышивки как искусства и ее практическая ценность состоят в том, что с помощью изученных техник и полученных умений учащиеся могут создавать изделия с неповторимым и оригинальным рисунком, которые имеют не только плоскость, но и объем. Помимо этого вышивка открывает и совершенно уникальные возможности для изготовления подарков своими руками.

Новизна программы в том, что для увеличения возможностей творческой самореализации обучающихся, освоения разнообразных направлений декоративно-прикладного искусства введена тема вышивка лентами.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что в основу занятий по вышивке положено изучение образцов народного искусства, общение с которым формирует у ребят умение понимать истинную красоту и художественную ценность произведений прикладного искусства, помогает глубже понять гармонию функционального и эстетического решения таких вещей.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она модифицированная - адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения. В рамках модификации количество часов разбито на один год, тема «Вышивание тесьмой» заменена темой «Вышивание лентами». Разработана на основе

авторской программы «Художественная вышивка» автора Муратовой Елены Александровны.

Программа адресована детям от 10 до 15 лет. Для обучения принимаются все желающие без предъявления требований к уровню подготовки.

Численный состав объединений 12 - 18 человек, характер состава постоянный, одно- или разновозрастной.

Объем, сроки, режим освоения программы:

Учебно-воспитательный процесс осуществляется в очном формате 9 месяцев. Общая продолжительность обучения составляет 72 часа.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с 10 минутным перерывом.

Формы обучения и виды занятий:

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к учащимся, т.к. в связи с их индивидуальными способностями, результативность в усвоении учебного материала может быть различной. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к предмету и способствует творческому росту обучающихся. Виды занятий: беседы, тестирования, самостоятельные работы, групповые работы, экскурсия.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития мотивации, формирования навыков творческой деятельности и самореализации личности ребенка, через знакомство с многообразием видов вышивки.

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с основными шедеврами изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- приобщить детей к одному из популярных видов народного творчества: ручной вышивке;
- изучить виды и жанры декоративно-прикладного искусства;
- научить ребенка понимать, ценить, любить традиции, наследие родного края;
- научить правильно организовывать рабочее место;
- научить работать с различными материалами;
- научить копировать произведения народного искусства.

развивающие:

- развивать в ребенке потребность творить;
- развивать самостоятельность;
- развивать творческие способности ребенка;
- развивать память, научить работать по памяти;
- развить пространственное мышление.

воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за выполненную работу, бережное отношение к своему и чужому труду, умение доводить дело до конца;
- показывать важность коллективной и индивидуальной работы;
- формировать самоопределение и социализацию детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Вышивание бусинками.	8	3	5
2.	Вышивание по трикотажу.	8	2	6
3.	Вышивание люрексом и золотом.	8	2	6
4.	Вышивание лентами.	12	3	9
5.	Вышивание натюрморта и пейзажа.	10	3	7
6.	Разработка проекта и изготовление изделия с вышивкой.	22	4	18
7.	Итоговая аттестация	2	2	-
8.	Итоговое занятие.	2	2	-
Итого:		72 ч.	21 ч.	51 ч.

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Вышивание бусинками.	8	3	5	Фронтальный и индивидуальные устные опросы, сравнение; Тест (баллы); Сравнение; Практическая задача
2.	Вышивание по трикотажу.	8	2	6	Фронтальный и индивидуальные устные опросы, сравнение; Сравнение; Практическая задача
3.	Вышивание люрексом и золотом.	8	2	6	Фронтальный и индивидуальные устные опросы, сравнение; Сравнение; Практическая задача
4.	Вышивание лентами.	12	3	9	Фронтальный и индивидуальные устные опросы, сравнение; Сравнение; Практическая задача
5.	Вышивание натюрморта и пейзажа.	10	3	7	Фронтальный и индивидуальные устные опросы, сравнение; Сравнение; Практическая задача
6.	Разработка проекта и	22	4	18	Фронтальный и

	изготовление изделия с вышивкой.				индивидуальные устные опросы, сравнение; Сравнение; Практическая задача; Защита проектов (баллы)
7.	Итоговая аттестация	2	2	-	Тест (баллы); Фронтальный устный опрос
8.	Итоговое занятие.	2	2	-	Выставка; Фронтальный устный опрос
Итого:		72 ч.	21 ч.	51 ч.	

Содержание

Тема 1. Вводное занятие. Вышивание бусинками. (8 часов)

Теория (3 часа): Применение и технология выполнения вышивки бусинками, бисером, стеклярусом, блестками (пайетками).

Практика (5 часов): Выполнение образцов вышивки.

Тема 2. Вышивание по трикотажу. (8 часов)

Теория (2 часа): Способы вышивания по трикотажу. Нанесение рисунка. Трикотажный шов.

Практика (6 часов): Выполнение образцов вышивки.

Тема 3. Вышивание люрексом и золотом. (8 часов)

Теория (2 часа): История вышивания люрексом и золотом. Мотивы для работы. Технология выполнения вышивки люрексом.

Практика (6 часов): Выполнение образцов вышивки.

Тема 4. Вышивание лентами. (12 часов)

Теория (3 часа): История вышивки лентами. Работа с мотивами и эскизами. Технология выполнения вышивки ленточками.

Практика (9 часов): Выполнение образцов вышивки.

Тема 5. Вышивание натюрморта и пейзажа. (10 часов)

Теория (3 часа): Технология вышивания натюрморта, пейзажа. Виды швов, применяемые для вышивания натюрморта или пейзажа.

Практика (7 часов): Подбор сюжетов для вышивки. Выполнение вышивкой натюрморта или пейзажа.

Тема 6. Разработка проекта и изготовление изделия с вышивкой. (22 часа)

Теория (4 часа): Понятие о проекте. Последовательность его выполнения. Формулирование проблемы и задачи проекта. Исследование и анализ проблемы. Критерии отбора идеи. Выдвижение первоначальных идей. Выбор лучшей идеи. Планирование работы. Вышивание и изготовление изделия. Самооценка.

Практика (18 часов): Выполнение индивидуального творческого проекта.

Тема 7. Итоговая аттестация. (2 часа)

Теория (2 часа): Инструктаж по выполнению тестового среза знаний. Выполнение тестового среза знаний. Проверка работ. Анализ характерных ошибок. Объективная оценка знаний.

Тема 8. Итоговое занятие. (2 часа)

Теория (2 часа): Организация и проведение итоговой выставки обучающихся. Экскурсия на выставку детского творчества. Анализ и обсуждение экскурсии.

1.4. Планируемые результаты

	Планируемые результаты	Показатели	Формы оценки
Личностные	- умение организовывать свою деятельность, свое рабочее место, рационально размещать свои материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Проявление активности совместной деятельности; - стремление к получению новых знаний; - ориентация на понимание успеха в творческой деятельности; - подчинять свои желания сознательно поставленной цели; - формирование основ социально – ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, любознательность, потребность помогать другим, добросовестное отношение к делу.	- проявление ответственности и самодисциплины при столкновении с трудностями во время занятий; -самостоятельность в приобретении новых знаний.	- наблюдение; - беседа; - обсуждение.
Метапредметные	- умение анализировать, сравнивать, систематизировать; - умение ориентироваться в потоке учебной информации, осмыслять и усваивать ее; - умение принимать и выполнять поставленную задачу; - умение осуществлять самоконтроль в процессе	- умение подобрать необходимые средства достижения; - умение вести диалог; - умение оценить качество результата своей деятельности.	- наблюдение; - беседа; - обсуждение.

	запланированной деятельности; - умение понимать и использовать информацию, представленную в различных формах; - положительное отношение к учению; - умение слушать и понимать педагога и своих товарищей; - умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.		
Предметные	- овладение необходимыми приемами вышивки; - освоение базовых швов; - умение выразить свой замысел; - развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации; - овладение средствами и формами графического отображения; - овладение терминологией, принятой в вышивке; - выполнение образцов швов; - планирование технологического процесса и процесса труда; - овладение методами проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; - выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления; - стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов,	- умение работать по схемам, рисункам, чертежам; - умение соблюдать последовательность выполнения работы.	- наблюдение; - беседа; - обсуждение.

	труда; установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации.		
--	---	--	--

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Срок обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
9 месяцев	01.09.2025	31.05.2026	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, обладающим профессиональными компетенциями в области: умения ставить цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, умения перевести тему занятия в педагогическую задачу, вовлечь обучающихся в процесс формулирования целей и задач, мотивирования обучающихся создавать ситуации, обеспечивающие успех в учебной деятельности, создавать условия обеспечения позитивной мотивации обучающихся, адекватно подбирать приемы и методы работы в рамках одного занятия или цикла занятий, принимать решения в педагогических ситуациях, реализовать педагогическое оценивание.

2.2.2. Материальное обеспечение программы

Дидактический материал:

- Таблица «Технические разработки швов»;
- Таблица «Образцы вышивок»;
- Лучшие детские работы из методического фонда;
- Творческие работы педагога.

Лекционный материал представлен:

- Беседы по ознакомлению с историей и традициями русской народной вышивки;

- Беседы о народных художественных промыслах и промыслах своего края;

Материально-техническое оснащение занятий:

- кабинет;
- рабочие столы;
- стулья;
- швейные машины;

- гладильная доска;
- утюг;
- доска классная;
- аптечка.

Инструменты и приспособления:

- пальцы деревянные круглые (диаметром 20-26 см);
- ножницы;
- иглы разные для ручной вышивки;
- иглы для швейных машин № 90;
- наперстки;
- сантиметровая лента;
- булавки.

Материалы:

- нитки мулине различных цветов;
- нитки катушечные для машинной вышивки № 35лл;
- калька;
- миллиметровая бумага;
- копировальная бумага;
- карандаши.

2.2.3. Формы аттестации

Способы оценки результативности освоения программы.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения проходит через участие в городских выставках, конкурсах, фестивалях, проведение мониторинга.

Формы текущего контроля – наблюдение, беседа.

Форма аттестации. Форма демонстрации образовательных результатов – тестирование, защита проектов, итоговая выставка практических работ обучающихся с обсуждением.

Критерии оценки выполнения практических заданий представленных на выставке оцениваются по 3-уровням:

6 баллов (высокий уровень) - если обучающийся выполнил работу в заданное время, самостоятельно разработал проект, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид работы аккуратный, имеет устойчивый интерес к изучаемым видам деятельности.

5 баллов (средний уровень) - если обучающийся выполнил работу в заданное время, работал самостоятельно над проектом, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца; изделие оформлено небрежно или не закончено в срок, имеет устойчивый интерес к изучаемым видам деятельности.

4 балла (низкий уровень) - если обучающийся самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид, имеет не устойчивый интерес к изучаемым видам деятельности.

При оценке умений и навыков педагог обращает основное внимание на правильность и качество выполненных работ, учитывая индивидуальные особенности, психофизические качества каждого ребенка.

2.2.4. Методическое обеспечение программы

Методы - применяемые при подготовке к занятиям, подразделяются на словесные (беседа, обсуждение), наглядные (демонстрация наглядных пособий, демонстрация учителем приемов работы, практические (выполнение упражнений, приобретение навыков, овладение приемами работы).

2.2.5. Список литературы для педагога

1. Бур Т. Вышиваем белой гладью с цветными акцентами. - Контент, 2017.
2. Королева В. Живописная вышивка гладью. Цветы и плоды. - Паритет, 2007.
3. Пирс х. Объемная вышивка. - Ниола 21 век, 2009
4. Плотникова Т.Ф. Объемная вышивка. - Рипол Классик, 2011.
5. Сотникова Н.А. Старинные русские узоры для вышивания: красиво и просто. - Эксмо, 2014.
6. Чемберлин Рут. Шитье золотом. Практическое руководство для начинающих. - Ниола-пресс, 2007
7. Юрова Е.С. Старинные узоры для вышивания. Обзор за 400 лет и энциклопедия вышивки XVIII века. - Этерна, 2010.

2.2.6. Рекомендуемый список литературы для обучающихся

1. Ди ван Никерк. Объемная вышивка. Самая полная энциклопедия. Техника. Приемы. Изделия. - АСТ-Пресс СКД, 2008
2. Жукова И.А. Снытко Н.А. Ручная вышивка: самый полный и понятный самоучитель. - Эксмо, 2014.
3. Имбирева Е. Модная вышивка. Все актуальные виды и техники. - Эксмо, 2018.
4. Ломтева Е. Современная вышивка на прозрачных материалах. Практический курс свободного творчества. - Эксмо, 2021.
5. Чернова А.Г., Чернова Е.В. Искусство вышивки лентами. Феникс, 2009.
6. Элен Эрикссон: Шелковые фантазии. Искусство вышивки лентами. Альбом. 2008.

3. Приложение

Приложение 1

Календарно - тематический план

№ п/п	Месяц	Темы занятия	Форма	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Вводное занятие. ТБ.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
2	Сентябрь	Применение вышивки бусинками.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
3	Сентябрь	Технология выполнения вышивки.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
4	Сентябрь	Выполнение образцов вышивки.	Тестирование, самостоятельное	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток»	Тест (баллы)

			тельная работа		кабинет 1110	
5	Сентябрь	Вышивка бисером.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
6	Сентябрь	Вышивка стеклярусом.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
7	Сентябрь	Вышивка блестками (пайетками).	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
8	Сентябрь	Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный устный опрос (Связный рассказ)
9	Октябрь	Способы вышивания по трикотажу.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
10	Октябрь	Нанесение рисунка.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
11	Октябрь	Выполнение образцов вышивки.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
12	Октябрь	Трикотажный шов.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
13	Октябрь	Трикотажный шов.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
14	Октябрь	Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный

					кабинет 1110	устный опрос (Связный рассказ)
15	Октябрь	Трикотажный шов.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
16	Октябрь	Трикотажный шов.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
17	Ноябрь	История вышивания люрексом и золотом.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
18	Ноябрь	Мотивы для работы.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
19	Ноябрь	Материалы для работы.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
20	Ноябрь	Подбор рисунка.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
21	Ноябрь	Выполнение образцов вышивки.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
22	Ноябрь	Применение и технология выполнения вышивки люрексом.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
23	Ноябрь	Выполнение вышивки люрексом.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
24	Ноябрь	Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный

					кабинет 1110	устный опрос (Связн ый рассказ)
25	Декабрь	История вышивки лентами.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронта льный устный опрос
26	Декабрь	Работа с мотивами и эскизами.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронта льный устный опрос
27	Декабрь	Работа с мотивами и эскизами.	Практиче ское занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравне ние
28	Декабрь	Выполнение образцов вышивки.	Самостоя тельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индив идуаль ный устный опрос (Связн ый рассказ)
29	Декабрь	Технология выполнения вышивки.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронта льный устный опрос
30	Декабрь	Выполнение вышивки лентами.	Группов ое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравне ние
31	Декабрь	Выполнение вышивки лентами.	Группов ое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практи ческая задача
32	Декабрь	Выполнение вышивки лентами.	Группов ое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравне ние
33	Январь	Выполнение вышивки ленточками.	Группов ое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет	Практи ческая задача

					1110	
34	Январь	Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный устный опрос (Связный рассказ)
35	Январь	Оформление вышивки лентами.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
36	Январь	Оформление вышивки лентами.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Выставка
37	Январь	Технология вышивания натюрморта.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
38	Январь	Технология вышивания пейзажа.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
39	Январь	Подбор сюжетов для вышивки.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
40	Январь	Виды швов, применяемые для вышивки натюрморта.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
41	Февраль	Виды швов, применяемые для вышивки пейзажа.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
42	Февраль	Выполнение вышивкой натюрморта.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
43	Февраль	Выполнение вышивкой пейзажа.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет	Практическая задача

					1110	
44	Февраль	Самостоятельный выбор вышивки.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный устный опрос (Связный рассказ)
45	Февраль	Выполнение вышивки.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
46	Февраль	Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный устный опрос (Связный рассказ)
47	Февраль	Понятие о проекте.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
48	Февраль	Последовательность его выполнения.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
49	Март	Формулирование проблемы.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
50	Март	Задачи проекта.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
51	Март	Исследование.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
52	Март	Анализ проблемы.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение

53	Март	Критерии отбора идеи.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
54	Март	Выдвижение первоначальных идей.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Проверка выполненных эскизов и рисунков
55	Март	Выбор лучшей идеи.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Проверка выполненной лучшей идеи
56	Март	Разработка творческой идеи.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Проверка выполненных чертежей и схем
57	Апрель	Планирование работы.	Групповое занятие	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
58	Апрель	Вышивание и изготовление изделия.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
59	Апрель	Выполнение индивидуального творческого проекта.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Индивидуальный устный опрос (Связный рассказ)
60	Апрель	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
61	Апрель	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет	Практическая задача

					1110	
62	Апрель	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
63	Апрель	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
64	Апрель	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
65	Май	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
66	Май	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Сравнение
67	Май	Вышивание и изготовление изделия.	Самостоятельная работа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Практическая задача
68	Май	Самооценка.	Защита проекта	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Защита проектов (Баллы)
69	Май	Инструктаж и выполнение тестового среза знаний.	Тестирование	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Тест (Баллы)
70	Май	Проверка работ. Анализ ошибок. Оценка.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос
71	Май	Организация и проведение итоговой выставки обучающихся. Экскурсия на выставку детского творчества.	Экскурсия	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Выставка
72	Май	Анализ и обсуждение экскурсии.	Беседа	1 час	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет 1110	Фронтальный устный опрос

					кабинет 1110	опрос
--	--	--	--	--	-----------------	-------

Приложение 2

План воспитательной работы

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Календарный план воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения
1	Участие в ключевых мероприятиях учреждения: выставках, мастер-классах и др.	В течении года	Выставка работ учащихся
2	Выставка «Радуга талантов»	4 неделя декабря 2025	Выставка работ учащихся
3	Выставка к 8 марта	1 неделя марта 2026	Выставка работ учащихся
4	Итоговая выставка практических работ обучающихся с обсуждение	4 неделя мая 2026	Выставка работ учащихся