

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия «Исток»

Утверждено  
на заседании педагогического совета  
Протокол №3  
От 28.03.2024 года

Утверждаю  
Директор МАОУ «Гимназия «Исток»  
/С.В.Еулак/  
28.03.2024 г. Приказ №156



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
ознакомительного уровня

**«Весёлая грамматика»**

Возраст обучающихся: 6 - 12 лет  
Срок реализации программы: 4 года, 144 часа

Автор-составитель:  
Педагог дополнительного образования  
Кузнецова Т.В.

*Оборот титула*

РЕЦЕНЗИЯ \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ должность  
\_\_\_\_\_ дата

СОГЛАСОВАНО \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_  
Подпись ответственного лица МАУДО ЦДТ  
\_\_\_\_\_ дата

*Сведения о внесении изменений в программу:*  
\_\_\_\_\_ дата  
*Внесенные в программу  
изменения рассмотрены педагогическим советом  
протокол №\_00\_ от 00.00.0000*

## Структура программы

<b>№</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>стр.</b>
	Титульный лист	1
	Структура программы	2
<b>1.</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.2.</b>	<b>Цель и задачи программы</b>	<b>5</b>
<b>1.3.</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>6</b>
<b>1.4.</b>	<b>Планируемые результаты программы</b>	<b>23</b>
<b>2.</b>	<b>Комплекс организационно- педагогических условий</b>	<b>26</b>
<b>2.1.</b>	<b>Календарный учебный график</b>	<b>26</b>
<b>2.2.</b>	<b>Условия реализации программы</b>	<b>26</b>
<b>2.2.1.</b>	<b>Кадровое обеспечение программы</b>	<b>26</b>
<b>2.2.2.</b>	<b>Материальное обеспечение программы</b>	<b>27</b>
<b>2.3.</b>	<b>Формы аттестации</b>	<b>27</b>
<b>2.4.</b>	<b>Список литературы для педагога</b>	<b>27</b>
<b>2.5.</b>	<b>Список литературы для обучающихся</b>	<b>28</b>

# 1.Комплекс основных характеристик программы

## 1.1. Пояснительная записка

Программа «Веселая грамматика» имеет **социально – гуманитарную направленность**. Уровень: базовый. Программа реализуется в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Гимназия «Исток».

Программа разработана в соответствии с нормативными требованиями на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27июля 2022 года № 629;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые);  
с учетом:
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и Плана мероприятий по ее реализации»;
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Методического пособия «Дополнительная общеразвивающая программа: практическое руководство по проектированию и дизайну» Н.Л.Буйловой 2022г.;
- Устава МАОУ Гимназия «Исток»;
- ПОЛОЖЕНИЯ о разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия «Исток» утвержденного приказом директора № 127 от «01 » марта 2023г.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики обучающиеся могут увидеть "волшебство знакомых слов"; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к "Веселой грамматике" должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

**Новизна** данной программы заключается в использовании современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что в наше время успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его "тайны". В этом случае на помощь приходит программа "Веселая грамматика", являющаяся закономерным продолжением урока, его дополнением

**Отличительной особенностью программы «Веселая грамматика»** является то, что она модифицированная, т.е. адаптирована к условиям образовательного процесса данного общеобразовательного учреждения. В рамках модификации увеличено количество часов-1-4 год обучения со 132 часов до 144 часов. Данные изменения обусловлены необходимостью введения в образовательный процесс дополнительных практических занятий, способствующих расширению, углублению и закреплению у обучающихся знаний по русскому языку.

**Численный состав объединений** от 15 до 30 человек. Наполняемость учебных групп выдержана в пределах требований СанПин и информационного письма Департамента молодежной политики и социальной защиты детей Минобрнауки РФ от 19.10.06. «О методических рекомендациях» (Приложение 7 «Примерная наполняемость групп»).

**Объём, сроки, режим освоения программы** -4 года обучения.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 1 час в неделю - 36 учебных часов в год.

**Программа адресована детям** от 6 - 12 лет. Для обучения принимаются все желающие без предъявления требований к уровню подготовки.

### **Формы обучения и виды занятий**

Ведущей формой организации обучения является **групповая**. Наряду с групповой формой осуществляется фронтальная и индивидуальная.

**Способами определения результативности** реализации данной программы являются организация и проведение тестирования на предмет сформированности знаний и умений. Диагностика проводится 2 раза в учебном году (стартовая (сентябрь), итоговая (май) диагностика). Диагностика проводится с целью определения уровня развития теоретических знаний, умений и практических навыков у обучающихся.

**Формами подведения итогов реализации** данной программы являются: контрольные занятия, игровые занятия, открытые занятия; участие в выставках, конкурсах, проектах; составление кроссвордов, шарад, головоломок; викторины, КВН, круглые столы; участие в мероприятиях и конкурсах школьного, городского и областного уровней.

### **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для расширения кругозора знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

**Достижение поставленной цели основывается на решении следующих задач:**

#### **Задачи:**

##### *Обучающие:*

- формирование интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- при обретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- формирование потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;
- формирование у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

##### *Развивающие:*

- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- развивать смекалку и сообразительность;

- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями.

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- воспитание любви и интереса к родному языку.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебно-тематический план

#### 1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	В мире безмолвия и неведомых звуков	0,5	0,5	1
2	В страну слов. Первые встречи.	0,5	0,5	1
3-4	К тайнам волшебных слов	1	1	2
5	Выбор друзей в Стране Слов	0,5	0,5	1
6	К несметным сокровищам Страны Слов	0,5	0,5	1
7-8	Чудесные превращения слов	1	1	2
9-10	В гости к Алфавиту.	1	1	2
11-12	К тайнам звуков	1	1	2
13	Встреча с Радугой	0,5	0,5	1
14	В Страну Говорящих Скал	0,5	0,5	1
15	В глубь веков на Машине времени	0,5	0,5	1
16-17	В Королевстве ошибок	1	1	2
18-19	В Страну Слогов	1	1	2
20	Неожиданная остановка в пути	0,5	0,5	1
21	В удивительном городе Неслове	0,5	0,5	1
22-23	Чудеса в Стране Слов.	1	1	2
24	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	0,5	0,5	1
25-26	На карнавале слов	1	1	2
27	В театре близнецов	-	1	1
28	Конкурс знающих	0,5	0,5	1
29	Новое представление	-	1	1
30	Необычный урок	0,5	0,5	1
31	Следопыты развлекают гостей	0,5	0,5	1
32	В Клубе веселых человечков	0,5	0,5	1
33-34	К словам-родственникам.	1	1	2

	Почему их так назвали?			
35	Экскурсия в прошлое	0,5	0,5	1
36	Полет в будущее. Итоговое занятие	0,5	0,5	1
	Всего:	17	19	36

### Учебно-тематический план

#### 2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Как обходились без письма	0,5	0,5	1
2	Древние письмена	0,5	0,5	1
3	Как возникла наша письменность?	0,5	0,5	1
4-5	Меня зовут Фонема	1	1	2
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	1	2	3
9-10	«Ошибкоопасные» места	1	1	2
11	Тайны фонемы	0,5	0,5	1
12-13	Опасные согласные	1	1	2
14	На сцене гласные	0,5	0,5	1
15	«Фонемы повелевают буквами»	0,5	0,5	1
16-17	Когда Ъ пишется, а когда не пишется.	1	1	2
18	Ваши старые знакомые	0,5	0,5	1
19	Правила о непроизносимых согласных	0,5	0,5	1
20-21	Волшебное средство – «самоинструкция».	1	1	2
22	Строительная работа морфем	0,5	0,5	1
23-24	Где хранятся слова?	1	1	2
25-26	Поговорим обо всех приставках сразу	1	1	2
27-28	Слова – «родственники»	1	1	2
29-31	Кто командует корнями?	1	2	3
32-33	«Не лезьте за словом в карман!»	1	1	2
34-36	«Пересаженные» корни. Итоговое занятие.	1	2	3
	Всего:	16,5	19,5	36



## Учебно-тематический план

### 3 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Сказочное царство слов	0,5	0,5	1
2-3	Путешествие в страну Слов.	1	1	2
4-5	Чудесные превращения слов	1	1	2
6-7	В гостях у слов - родственников	1	1	2
8-9	Добрые слова	1	1	2
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	0,5	0,5	1
11-12	Новые слова в русском языке	1	1	2
13	Встреча с зарубежными друзьями	0,5	0,5	1
14-15	Синонимы в русском языке	1	1	2
16	Слова - антонимы	0,5	0,5	1
17	Слова - омонимы	0,5	0,5	1
18	Крылатые слова	0,5	0,5	1
19-20	В королевстве ошибок	-	2	2
21-22	В стране Сочинителей	1	1	2
23-24	Искусство красноречия.	1	1	2
25	Праздник творчества и игры	-	1	1
26-27	Трудные слова	1	1	2
28-29	Анаграммы и метаграммы	1	1	2
30-31	Шарады и логогрифы	1	1	2
32	Откуда пришли наши имена	0,5	0,5	1
33-35	Занимательное словообразование	1	2	3
36	КВН «Увлекательная грамматика»	-	1	1
	Всего:	15,5	20,5	36

## Учебно-тематический план

### 4 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего

Фонетика и орфоэпия (7ч)				
1	Что такое орфоэпия?	1	-	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	-	1
3	Звуки не буквы!	0,5	0,5	1
4	Звучащая строка	0,5	0,5	1
5	Банты и шарфы	0,5	0,5	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии	-	1	1
7	Кис-кис! Мяу!, или кое-что о звукоподражаниях.	0,5	0,5	1
Лексикология (27ч)				
8	Имена вещей	1	-	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	0,5	0,5	1
10	В царстве смыслов много дорог	-	1	1
11	Как и почему появляются новые слова?	-	1	1
12	Многозначность слова	0,5	0,5	1
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	0,5	0,5	1
14	Об одном и том же разными словами	-	1	1
15	Как возникают названия	0,5	0,5	1
16	Слова-антиподы	0,5	0,5	1
17	Фразеологические обороты	0,5	0,5	1
18	Словари «чужих» слов	0,5	0,5	1
19	Капитан и капуста	0,5	0,5	1
20	«Он весь свободы торжество»	0,5	0,5	1
21	Мы говорим его стихами	0,5	0,5	1
22	Слова придуманные писателями	0,5	0,5	1
23	Слова уходящие и слова-новички	0,5	0,5	1
24	Словарь языка Пушкина	0,5	0,5	1
25	Смуглая Чернавка	0,5	0,5	1
26	Паронимы, или ошибкоопасные места	1	-	1
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика»	0,5	0,5	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	0,5	0,5	1
29	Словарь-грамотей	0,5	0,5	1
30	Научная этимология.	0,5	0,5	1

31-32	Какие бывают имена?	1	1	2
33-34	Древнерусские имена	1	1	2
35-36	Отчество и фамилия	1	1	2
	Всего:	18	18	36

## Содержание занятий

### 1 год обучения

**Тема 1.** В мире безмолвия и неведомых звуков (1ч).

Теория (0,5ч) Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням».

Практика (0,5ч) Разыгрывание немых сцен Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2.** В Страну Слов. Первые встречи (1ч).

Теория (0,5ч) Игры «Слова - братья», «Эстафета». Разгадывание загадок.

Практика (0,5ч) Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема3-4.** К тайнам волшебных слов (2ч).

Теория (1ч) Сказка «Волшебные слова».

Практика (1ч) Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу». Запись отгадок, стихотворений.

**Тема 5.** Выбор друзей в Стране Слов (1ч).

Теория (0,5ч) Сказка «Игры гномов»

Практика (0,5) Игры «Доброе-злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 6.** К несметным сокровищам Страны Слов (1ч).

Теория (0,5ч) Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём.

Практика (0,5ч) Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема7-8.** Чудесные превращения слов (2ч).

Теория (1ч) Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась».

Практика (1ч) Игры «Весёлые буквы», «Спрятанное слово». Инсценирование стихотворения А.Шибеева.

**Тема 9-10.** В гости к Алфавиту (2ч).

Теория (1ч) Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я».

Практика (1ч) Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 11-12.** К тайнам звуков и букв (2ч).

Теория(1ч) Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал».

Практика(1ч) Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

**Тема 13.** Встреча с Радугой (1ч).

Теория (0,5ч) Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»

Практика (0,5ч) Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 14.** В Страну Говорящих Скал (1ч).

Теория (0,5ч) Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать.

Практика (0,5ч) Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 15.** В глубь веков на Машине времени (1ч).

Теория (0,5ч) Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Практика (0,5ч) Разгадывание ребусов.

**Тема 16-17.** В Королевстве Ошибок (2ч).

Теория (1ч) Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок.

Практика (1ч) Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 18-19.** В Страну Слогов (2ч).

Теория(1ч) Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование.

Практика(1ч) Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 20.** Неожиданная остановка в пути (1ч).

Теория (0,5ч) Рассказ учителя о речи. Проговаривание слов по слогам.

Практика (0,5ч) Игра «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару».

**Тема 21.** В удивительном городе Неслове (1ч).

Теория (0,5ч) Работа со словарём

Практика (0,5ч) Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 22-23.** Чудеса в Стране Слов (2ч).

Теория (1ч) Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Практика (1ч) Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 24.** К словам разнообразным, одинаковым, но разным (1ч).

Теория (0,5ч) Понятие о словах - омонимах.

Практика (0,5ч) Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 25-26.** На карнавале слов (2ч).

Теория (1ч) Рассказ учителя о словах – двойниках. Слова омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию.

Практика (1ч) Игры со словами - двойниками.

**Тема 27.** В театре близнецов (1ч).

Практика (1ч) Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки - каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 28.** Конкурс знающих (1ч).

Теория (0,5ч) Правила «Узелки на память».

Практика (0,5ч) Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 29.** Новое представление (1ч).

Практика (1ч) Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова - синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 30.** Необычный урок (1ч).

Теория (0,5ч) Слова - антонимы (рассказ учителя).

Практика (0,5ч) Головоломка «Все слова на А». Игра «Угадай - ка!» со словами - антонимами.

**Тема 31.** Следопыты развлекают гостей (1ч).

Теория (0,5ч) «Узелки на память» (повторение правил).

Практика (0,5ч) Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 32.** В Клубе весёлых человечков (1ч).

Теория (0,5ч) Повторение понятий «синонимы», «антонимы». Их различие.

Практика (0,5ч) Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 33-34.** К словам - родственникам. Почему их так называли? (2ч).

Теория (1ч) Рассказ учителя о родственных словах. Тавтология.

Практика (1ч) Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Игра «Домино».

**Тема 35.** Экскурсия в прошлое (1ч).

Теория (0,5ч) Устаревшие слова-архаизмы и историзмы. В «музее» древних слов.

Практика (0,5ч) Игры «Слова - братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема 36.** Полёт в будущее. Итоговое занятие (1ч).

Теория (0,5ч) Рассказ учителя о неологизмах. Узелки на память.

Практика (0,5ч) «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

## **2 год обучения**

**Тема 1.** Как обходились без письма? (1ч).

Теория (0,5ч). Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы - символы. Легенда о Тесее.

Практика (0,5ч) Заучивание песенок - «напоминалок».

**Тема 2.** Древние письмена (1ч).

Теория (0,5ч) Рисуночное письмо. Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Практика (0,5ч) Игра «Угадай символ».

**Тема 3.** Как возникла наша письменность? (1ч).

Теория (0,5ч) Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица?

Практика (0,5ч) Творческое задание «Придумай свой алфавит».

**Тема 4 -5.** Меня зовут Фонема (2ч).

Теория (1ч) Звуки-смыслоразличители. Фонемы гласные и согласные. Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот».

Практика (1ч) Игра «Наперегонки». Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** Для всех ли фонем есть буквы? (3ч).

Теория (1ч) Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы.

Практика (2ч) Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква - помощница. Буквы - актёры. Игра «Строим дом».

**Тема 9 - 10.** «Ошибкоопасные» места (2ч).

Теория (1ч) «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Практика (1ч) Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** Тайны фонемы (1ч).

Теория (0,5ч) Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы.

Практика (0,5ч) Заучивание песенки - «запоминалки».

**Тема 12-13.** Опасные согласные (2ч).

Теория (1ч) Звуки – «волшебники» сонорные звуки.

Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Практика (1ч) Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

**Тема 14.** На сцене гласные (1ч).

Теория (0,5ч) Добрый «волшебник» - ударение.

Практика (0,5ч) Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** «Фонемы повелевают буквами» (1ч).

Теория (0,5ч) Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но... не всегда!

Практика (0,5ч) Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16-17.** Когда Ъ пишется, а когда не пишется (2ч).

Теория (1ч) Сказка «Незаменимый знак». Беседа о мягком знаке – букве помощнице и подсказчице.

Практика (1ч) Игра «Спрячь в серединку», «Твердый-мягкий». Кроссворды. Ребусы.

**Тема 18.** Ваши старые знакомые (1ч).

Теория (0,5ч) Наблюдение за словами с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чн, чк, щн, нщ.

Практика (0,5ч) Тренировочные упражнения. Игра «Веселые рифмы», «Замени одним словом», ребусы.

**Тема 19.** Правила о непроизносимых согласных (1ч).

Теория (0,5ч) Песенки - «напоминайки», Нефонемное правило.

Практика (0,5ч) Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 20 - 21.** Волшебное средство - «самоинструкция» (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции.

Практика (1ч) Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 22.** Строительная работа морфем (1ч).

Теория (0,5ч) «Строительные блоки» для морфем. Приставки «Смыслиночки».

Практика (0,5ч) Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23-24.** Где хранятся слова? (2ч).

Теория (1ч). Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика - наука о языке.

Практика (1ч). Работа со словарями.

**Тема 25-26.** Поговорим обо всех приставках сразу (2ч).

Теория (1ч) Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с -, Самые трудные (пре- и при-). Практика (1ч) Тренировочные упражнения. Песенка - «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 27-28.** Слова - «родственники» (2ч).

Теория (1ч) Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов.

Практика (1ч) Составление цепочек родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?», Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 29 - 31.** Кто командует корнями? (3ч).

Теория (1ч) Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо».

Практика (2ч) Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 32 - 33.** «Не лезьте за словом в карман!» (2ч).

Теория (1ч) Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Непроверяемые гласные. Проверочные слова.

Практика (1ч) Игра «Словесный мяч». Игра - собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.



**Тема 34-36.** «Пересаженные» корни. Итоговое занятие (3ч).

Теория (1ч) Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова.

Практика (2ч) Работа со словарём. Тренировочные упражнения.

### **3 год обучения**

**Тема 1.** Сказочное царство слов (1ч).

Теория (0,5ч) Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа.

Практика (0,5ч) Конкурс на знание пословиц и поговорок.

**Тема 2-3.** Путешествие в страну слов (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с тематическими группами слов. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова».

Практика (1ч) Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.** Чудесные превращения слов (2ч).

Теория (1ч) Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы.

Практика (1ч) Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ - загадка.

**Тема 6-7.** В гостях у слов родственников (2ч).

Теория(1ч) Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов - родственников.

Практика (1ч) Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов - родственников.

**Тема 8-9.** Добрые слова (2ч).

Теория (1ч) Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро».

Практика (1ч) Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.** Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство со словами - историзмами и архаизмами.

Практика (0,5ч) Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12.** Новые слова в русском языке (2ч).

Теория (1ч) Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке.

Практика (1ч) Нахождение неологизмов в тексте. Игра «Угадай - ка».

**Тема 13.** Встреча с зарубежными друзьями (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова - пришельцы».

Практика (0,5) Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов - пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15.** Синонимы в русском языке (2ч).

Теория (1ч) Знакомство со словами - синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова - синонимы».

Практика (1ч) Нахождение слов-синонимов в тексте. Составление синонимического ряда.

**Тема 16.** Слова - антонимы (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство со словами - антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор».

Практика (0,5ч) Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов - антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 17.** Слова - омонимы (1ч).

Теория (0,5ч) Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Тургенева «Есть».

Практика (0,5ч) Игра «Докажите ... », Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18.** Крылатые слова (1ч).

Теория (0,5ч) Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста.

Практика (0,5ч) Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смыслом. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20.** В королевстве ошибок (2ч).

Практика (2ч) Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22.** В стране Сочинителей (2ч).

Теория (1ч) Беседа о рифмах. Работа с загадками.

Практика (1ч) Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 23-24.** Искусство красноречия (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы.

Практика (1ч) Собственные упражнения в создании разных речей. Групповая работа.

**Тема 25.** Праздник творчества и игры (1ч).

Практика (1ч) Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27.** Трудные слова (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Сказка о словарных словах.

Практика (1ч) Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант.. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29.** Анаграммы и метаграммы (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма».

Практика (1ч) Разгадывание анаграмм и метаграмм. Составление собственных анаграмм и метаграмм. Групповая работа.

**Тема 30-31.** Шарады и логогрифы (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с происхождением шарад и логогрифов.

Практика (1ч) Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

**Тема 32.** Откуда пришли наши имена (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с происхождением имен.

Практика (0,5ч) Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33-35.** Занимательное словообразование (3ч).

Теория (1ч) Понятие о словообразовании. Виды словообразования.

Практика (2ч) Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 36.** КВН «Увлекательная грамматика» (1ч).

Практика (1ч) Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

#### **4 год обучения**

#### **Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

**Тема 1.** Что такое орфоэпия? (1ч).

Теория (1ч) Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2.** Что такое фонография или звукозапись? (1ч).

Теория (1ч) Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности - фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3.** Звуки не буквы! (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука».

Практика (0,5ч) Составление транскрипций.

**Тема 4.** Звучащая строка (1ч).

Теория (0,5ч). Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс».

Практика (0,5ч) Развитие фонематического слуха. Игра «Испорченный телефон». Фонетический чайнворд.

**Тема 5.** Банты и шарфы (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы.

Практика (0,5ч) Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6.** «Пигмалион» учит орфоэпии (1ч).

Практика (1ч) Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7.** Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний.

Практика (0,5ч) Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

#### **Лексикология (27 часов)**

**Тема 8.** Имена вещей (1ч).

Теория (1ч) Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9.** О словарях энциклопедических и лингвистических (1ч).

Теория (0,5ч) Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей.

Практика (0,5ч) Обучение умению пользоваться различными словарями. Нахождение словарной статьи по заданию.

**Тема 10.** В царстве смыслов много дорог (1ч).

Практика (1ч) Знакомство с многозначными словами, словами - омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Групповая работа «Отличие многозначных слов и слов - омонимов».

**Тема 11.** Как и почему появляются новые слова? (1ч).

Практика (1ч) Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.** Многозначность слова (1ч).

Теория (0,5ч) Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии.

Практика (0,5ч) Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов (1ч).

Теория (0,5ч) Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря.

Практика (0,5ч) Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.** Об одном и том же - разными словами (1ч).

Практика (1ч) Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** Как возникают названия (1ч).

Теория (0,5ч) Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Введение понятия « система номинации».

Практика (0,5ч) Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** Слова антиподы (1ч).

Теория (0,5ч) Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы».

Практика (0,5ч) Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** Фразеологические обороты (1 ч).

Теория (0,5ч) Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи.

Практика (0,5ч) Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** Словари «чужих» слов (1ч).

Теория (0,5ч) Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты».

Практика (0,5ч) Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов .

**Тема 19.** Капитан и капуста (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники.

Практика (0,5ч) Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.** «Он весь свободы торжество» (1ч).

Теория (0,5ч) Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь».

Практика (0,5ч) Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.** Мы говорим его стихами (1ч).

Теория (0,5ч) Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы».

Практика (0,5ч) Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.** Слова, придуманные писателями (1ч).

Теория (0,5ч) Вводятся понятия «индивидуально авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы».

Практика (0,5ч) Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Нахождение индивидуально авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** Слова уходящие и слова - новички (1ч).

Теория (0,5ч) Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками.

Практика (0,5ч) Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов

**Тема 24.** Словарь языка Пушкина (1ч).

Теория (0,5ч) Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря.

Практика (0,5) Работа со словарем.

**Тема 25.** Смуглая Чернавка (1ч).

Теория (0,5ч) Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина.

Практика (0,5ч) Творческая работа «Значение моего имени».

**Тема 26.** Паронимы, или «ошибкоопасные» места (1ч).

Теория (1ч) .Знакомство с понятием «паронимы», Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.** Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика» (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Практика (0,5ч) Нахождение паронимов в тексте.

**Тема 28.** Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов.

Практика (0,5ч) Упражнения в правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 29.** Словарь-грамотей (1ч).

Теория (0,5ч) Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря.

Практика (0,5ч) Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30.** Научная этимология (1ч).

Теория(0,5ч) Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Значение этимологического словаря.

Практика (0,5ч) Работа с этимологическим словарем. История происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая».

**Тема 31-32.** Какие бывают имена? (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси.

Практика (1ч) Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 33-34.** Древнерусские имена (2ч).

Теория (1ч) Знакомство с историей образования древнерусских имен.

Практика (1ч) Работа с этимологическим словарем.

**Тема 35-36.** Отчество и фамилия (2ч).

Теория (1ч) Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика».

Практика (1ч) Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

#### **1.4. Планируемые результаты программы**

По окончании полного курса обучения выпускники:

✓ должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

✓ должны уметь:

- чётко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова – паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическим словарями.

#### **1 год обучения**

**Личностные результаты:**

- ✓ осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- ✓ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ✓ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ✓ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.



## **Метапредметные результаты:**

### *Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

### *Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

### *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## **2 год обучения**

### **Личностные результаты:**

- ✓ осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- ✓ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ✓ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ✓ обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

#### *Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### 3-4 год обучения

#### Личностные результаты:

- ✓ эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- ✓ эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- ✓ чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ✓ любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ✓ интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ✓ потребность в чтении;
- ✓ интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- ✓ интерес к изучению языка;
- ✓ осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### Метапредметные результаты:

##### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### *Познавательные УУД:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

##### *Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

## **2.Комплекс организационно- педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

<b>Срок обучения</b>	<b>Дата начала обучения</b>	<b>Дата окончания обучения</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Всего учебных дней</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
<b>4 года</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>1 раз в неделю по 1 часу</b>

## **2.2.Условия реализации программы**

### **2.2.1. Кадровое обеспечение программы**

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, обладающими профессиональными компетенциями в области: умения ставить цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, вовлечь обучающихся в процесс формирования целей и задач, мотивирования обучающихся создавать ситуации, обеспечивающие успех в учебной деятельности, создавать условия обеспечения позитивной мотивации обучающихся, адекватно подбирать приёмы и методы работы в рамках одного занятия или цикла занятий, принимать решения в педагогических ситуациях, реализовать педагогическое оценивание.

### **2.2.2.Материальное обеспечение программы**

**Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей**

**Дидактический материал представлен:**

- Таблица «Синонимы русского языка».
- Таблица «Многозначные слова».
- Таблица «Фразеологизмы русского языка».
- Лучшие детские творческие работы из методического фонда.
- Схемы анализа текста разных стилей.

#### **Лекционный материал представлен:**

- Беседа О словарях энциклопедических и лингвистических.
- Беседа Древнерусские имена.
- Беседа Многозначность слов.
- Беседа Крылатые слова.

#### **Средства, необходимые для реализации программы:**

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях.

#### **Материально-техническое оснащение занятий:**

- кабинет для обучения;
- доска- 1 шт.
- парты-15 шт.
- стулья-30 шт.
- шкафы для хранения методического и дидактического материала

### **2.3.Формы аттестации**

#### **Способы оценки результативности освоения программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения обучающихся проходит через интеллектуальные игры; выставку творческих работ детей.

### **2.4.Список литературы для педагога**

- Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
- Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
- Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство "АРГО", 1996
- Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва "АСТ", 1996 г.
- Граник Г. Г, Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва "Просвещение", 1991 г.
- Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. г, Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ "БА О", 1997 г.
- Журналы: "Начальная школа", "Веселые картинки", "Мурзилка".
- Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва "Просвещение", 1991 г.

- Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва "ВЛАДОС", 2003 г.

### **2.5.Список литературы для обучающихся**

- Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
- Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство "Сам Вен", 1997 г.
- Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва "Просвещение", 1991 г
- Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО "Самовар", 1994 г.
- Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО "Самовар", 1994 г.
- Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО "Самовар", 1995 г.
- Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва "Просвещение", 1991 г.
- Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
- Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов (под ред. В. В. Иванова- М: Просвещение 1984.