

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	«Детский вокальный ансамбль. Вторая ступень»
Направленность	Художественная
Уровень	Ознакомительный
Количество часов	72
Возраст обучающихся	8-11 лет
Пояснительная записка	<p>Данная программа является <b>актуальной</b> на сегодняшний момент. Она составлена на анализе детского и родительского спроса на дополнительные образовательные услуги с учетом тенденций вокального искусства нашего времени и соответствует уровню развития современной детской и подростковой аудитории. Программа работы объединения составлена на основе знания особенностей детского голоса, его развития и охраны, основных навыков вокальной работы с детьми младшего школьного возраста, принципом подбора репертуара для данной возрастной группы, методики работы над песней. В процессе занятий вокалом дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, творческие способности, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства.</p> <p>В программе учтены основные ценности и цели дополнительного образования по эстетическому развитию детей Великого Новгорода.</p> <p><b>Новизна программы</b> заключается в том, что при обучении закладываются основы ансамблевого и сольного пения с перспективой дальнейшего обучения вокальному искусству. В программе представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся последовательности, сопровождающая систему практических занятий.</p> <p><b>Педагогическая целесообразность</b> данной программы обусловлена тем, что в связи с удовлетворением возрастающих потребностей детей в сфере вокально-хоровой деятельности, с изменением целевых ориентиров деятельности образовательного учреждения, направленных на эстетическое образование детей, а также в связи с реорганизацией учебно-воспитательного процесса назрела необходимость комплексного подхода к организации учебного процесса в области хорового пения. Программа отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня. Программа легкодоступна и служит эмоциональной разгрузкой для учащихся. Опыт и умения, полученные при освоении данной программы, помогут в дальнейшем продолжать занятия вокальным искусством, успешно осваивать и другие виды</p>

художественной деятельности: занятия в музыкальных школах, театральных студиях, участвовать в концертной группе гимназии.

**Цель** программы создание условий для развития музыкальной культуры, её духовно-эстетическим началам, способности к музыкальному сотворчеству, общению, самореализации своих музыкальных, творческих возможностей.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- обучить уверенному владению звукообразованием, певческим дыханием;
- обучить умению петь выразительно, осмысленно, свободно владея вокально-хоровыми умениями и навыками;
- обучить навыкам ансамблевого и сольного пения;
- обучить навыкам концертного выступления.

**Развивающие:**

- всесторонне развивать музыкальные задатки и способности детей, творческие способности детской личности в области вокально-творческой деятельности;
- развивать умение владеть голосом как инструментом духовного самовыражения;
- всесторонне развивать эстетический вкус воспитанников, мотивацию к творческой деятельности, воспитывать и формировать высокие нравственные качества каждой личности.

**Воспитывающие:**

- приобщать воспитанников к певческой культуре;
- воспитывать гражданско-национальное положительное мировоззрение на примерах музыкального мирового наследия;
- воспитывать уважение к пению как форме "отражения" духовности;
- активизировать концертную деятельность обучающихся;
- воспитывать творческую активность.

**Отличительной особенностью** программы является то, что программа рассчитана на обучающихся, освоивших программу «Детский вокальный ансамбль. Первая ступень», а так же на обучающихся, обладающих музыкальными способностями (способность к ориентации в интонационно-образной сфере музыки), имеющих способности ориентироваться в акустической сфере музыки (владение ладовым чувством, чувством ритма и музыкально-слуховыми представлениями), проявляющих интерес к занятиям вокалом и желание заниматься им.

Вокальная группа, благодаря компактности и мобильности, может эффективно заниматься концертной деятельностью. Обучающиеся, закончившие обучение по данной программе и показавшие высокие результаты, могут продолжить заниматься по программе, третьей, четвертой и т.д. ступеней обучения.

**Формы и режим занятий.**

Ведущей **формой** организации обучения является групповая. Наряду с групповой формой занятий осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к учащимся.

**Виды занятий:** практические занятия, музыкальные викторины, игровые занятия, беседы, слушание и анализ музыки, концертные выступления.

**Ожидаемый результат и способы определения их результативности.**

По окончании **первой ступени** обучения дети должны

**уметь:**

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- быть внимательными при пении к указаниям педагога; понимать дирижерские жесты;
- петь напевно, легко, светло, без форсирования звука;
- соблюдать при пении певческую установку: сидеть или стоять прямо, ненапряженно, слегка отводить плечи назад, опустив руки или положив их на колени (при пении сидя);
- эмоционально исполнять песни и вокальные упражнения;
- уметь различать эмоциональное содержание песни, высказываться о её характере.

**Знать:**

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать элементарные дирижерские жесты;
- основы музыкальной грамоты.
- средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, мелодию, ритм;