

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	«Детский вокальный ансамбль. Первая ступень»
Направленность	Художественная
Уровень	Ознакомительный
Количество часов	72
Возраст обучающихся	7-10 лет
Пояснительная записка	<p>Данная программа является актуальной на сегодняшний момент. Она составлена на анализе детского и родительского спроса на дополнительные образовательные услуги с учетом тенденций вокального искусства нашего времени и соответствует уровню развития современной детской и подростковой аудитории. Программа работы объединения составлена на основе знания особенностей детского голоса, его развития и охраны, основных навыков вокальной работы с детьми младшего школьного возраста, принципом подбора репертуара для данной возрастной группы, методики работы над песней. В процессе занятий вокалом дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, творческие способности, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства.</p> <p>В программе учтены основные ценности и цели дополнительного образования по эстетическому развитию детей Великого Новгорода.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что она дает основы ансамблевого и сольного пения с перспективой дальнейшего обучения вокальному искусству. В программе представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся последовательности, сопровождающая систему практических занятий.</p> <p>Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что в связи с удовлетворением возрастающих потребностей детей в сфере вокально-хоровой деятельности, с изменением целевых ориентиров деятельности образовательного учреждения, направленных на эстетическое образование детей, а также в связи с реорганизацией учебно-воспитательного процесса назрела необходимость комплексного подхода к организации учебного процесса в области хорового пения. Программа отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня. Программа легкодоступна и служит эмоциональной разгрузкой для учащихся. Опыт и умения, полученные при освоении данной программы, помогут в дальнейшем продолжать занятия вокальным искусством, успешно осваивать и другие виды</p>

художественной деятельности: занятия в музыкальных школах, театральных студиях, участвовать в концертной группе гимназии.

Цель программы создание условий для развития музыкальной культуры, её духовно-эстетическим началам, способности к музыкальному сотворчеству, общению, самореализации своих музыкальных, творческих возможностей.

Задачи:

Обучающие:

- обучить уверенному владению звукообразованием, певческим дыханием;
- обучить умению петь выразительно, осмысленно, свободно владея вокально-хоровыми умениями и навыками;
- обучить навыкам ансамблевого и сольного пения;
- обучить навыкам концертного выступления.

Развивающие:

- всесторонне развивать музыкальные задатки и способности детей, творческие способности детской личности в области вокально-творческой деятельности;
- развивать умение владеть голосом как инструментом духовного самовыражения;
- всесторонне развивать эстетический вкус воспитанников, мотивацию к творческой деятельности, воспитывать и формировать высокие нравственные качества каждой личности.

Воспитывающие:

- приобщать воспитанников к певческой культуре;
- воспитывать гражданско-национальное положительное мировоззрение на примерах музыкального мирового наследия;
- воспитывать уважение к пению как форме "отражения" духовности;
- активизировать концертную деятельность обучающихся;
- воспитывать творческую активность.

Отличительной особенностью программы является то, что программа модифицирована - адаптирована к условиям образовательного процесса учреждения, рассчитана на детей, обладающих музыкальными способностями (способность к ориентации в интонационно-образной сфере музыки), имеющих способности ориентироваться в акустической сфере музыки (владение ладовым чувством, чувством ритма и музыкально-слуховыми представлениями), проявляющих интерес к занятиям вокалом и желание заниматься им.

Вокальная группа, благодаря компактности (не более 16 человек) и мобильности, может эффективно заниматься концертной деятельностью. Обучающиеся, закончившие обучение по данной программе и показавшие высокие результаты, могут продолжить заниматься по программе второй, третьей, четвертой и т.д. ступеней обучения.

Ожидаемый результат и способы определения их результативности.

По окончании **первой ступени** обучения дети должны

уметь:

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- быть внимательными при пении к указаниям педагога; понимать дирижерские жесты;
- петь напевно, легко, светло, без форсирования звука;
- соблюдать при пении певческую установку: сидеть или стоять прямо, ненапряженно, слегка отводить плечи назад, опустив руки или положив их на колени (при пении сидя);
- эмоционально исполнять песни и вокальные упражнения;
- уметь различать эмоциональное содержание песни, высказываться о её характере.

Знать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать элементарные дирижерские жесты;
- основы музыкальной грамоты.
- средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, мелодию, ритм;