

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Исток»

Утверждено
на заседании педагогического совета
Протокол № 6
От «31» мая 2023 года

Утверждаю
Директор МАОУ «Гимназия «Исток»

 /С.В. Гулак/
Зел. 05.2023 г. Приказ № 282



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ
«Активисты школьного музея 14 Воздушной Армии»**

Уровень программы: ознакомительный
Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: 10-17 лет
Срок реализации программы: 1 год, 72 часа
Авторы - составители:
педагоги дополнительного образования
Андреева Татьяна Евгеньевна
Левикова Елена Павловна

Великий Новгород
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Активисты школьного музея 14 Воздушной Армии» **туристско-краеведческой направленности, ознакомительного уровня.**

Программа разработана в соответствии с нормативными требованиями на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27 июля 2022 года № 629;
 - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые);
- с учетом:
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и Плана мероприятий по ее реализации»;
 - Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
 - Устава МАОУ Гимназия «Исток»;
 - ПОЛОЖЕНИЯ о разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия «Исток» утвержденного приказом директора № 127 от «01 » марта 2023г.

Актуальность программы события последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных групп, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острейших проблем воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства.

Новизна программы заключается в том, что она реализуется на базе Музея Боевой славы 14 Воздушной Армии. В содержание программы дополнены темы, предполагающие практическими занятиями с фондами, экспозицией и материалами, отражающими специфику Музея Боевой славы 14 Воздушной Армии.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что она даёт возможность приобрести опыт в различных видах музейной деятельности на базе Музея Боевой славы 14 Воздушной Армии.

Программа предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события ещё сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки мероприятий по патриотическому воспитанию обучающихся.

Цель: Создание условий для формирования гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, через овладение обучающимися практическими навыками музейной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомство обучающихся с историей боевых действий 14 Воздушной Армии;
- Знакомство и освоение знаний основ музееведения.

Развивающие:

- формирование у обучающихся устойчивого интереса к военному прошлому, событиям на Новгородской земле;
- формирование у обучающихся знаний о музейной деятельности, военном прошлом;
- формирование способностей и личности обучающихся;
- формирование навыков исследовательской деятельности;
- формирование навыков работы с фондами, введения собирательской и экспозиционной работы;
- формирование познавательной и организационной деятельности обучающихся;
- распространение знаний, полученных в результате поисково-исследовательской работы, среди педагогов, обучающихся и их родителей.

Воспитывающие:

- организация сотрудничества с различными новгородскими музеями города;
- воспитание у детей интереса к истории Великой отечественной войны;
- привитие уважения к людям старшего поколения;
- воспитание уважения у обучающихся к своей стране, Новгородскому краю;
- использование материалов музея в учебном процессе в образовательных, воспитательных и развивающих целях.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она модифицированная, т.е. адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения, программа составлена на основе программы «Активисты школьного музея» (автор - Шкурко А.И.), опубликованной в сборнике программ дополнительного образования «Туризм и краеведение» /сост. Шляхов В.В./ М., 1982. Программа адаптирована к работе в условиях Музея Боевой славы 14 Воздушной армии, в рамках модификации уменьшено количество часов с 216 до 72.

Содержание программы дополнены темы, предполагающие практическими занятия с фондами, экспозицией и материалами, отражающими специфику музея боевой славы 14 Воздушной Армии.

Возраст детей: участвующих в реализации данной образовательной программы - преимущественно 10-17 лет.

Сроки реализации образовательной программы: 1 год обучения, 72 часа.

Формы обучения и виды занятий:

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к учащимся, так как в связи с их индивидуальными способностями, результативность в усвоении учебного материала может быть различной.

Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к предмету и способствует творческому росту обучающихся. Виды занятий: лекции, беседы, практические работы, экскурсии.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу или 2 часа 1 раз в неделю с 10 минутным перерывом - 72 учебных часа в год.

Численный состав характер состава постоянный, одно- или разновозрастной.

Количество обучающихся – 12-18 человек.

Ожидаемый результат и способы определения их результативности

Обучающиеся должны знать:

- основные этапы развития музейного дела в России;
- особенности школьных музеев;
- основы фондовой работы;
- формы поисковой работы;
- правила создания экспозиции;
- формы массовой работы;
- правила подготовки экскурсии.
- порядок проведения экскурсии;
- составные элементы экскурсии;
- экскурсионные методы и приемы;
- основные этапы военных событий на новгородской земле.

Обучающиеся должны уметь:

- отбирать необходимые сведения и факты;
- отбирать необходимые экспонаты;
- анализировать прослушанные экскурсии.
- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких

источниках;

- читать историческую карту;
- создавать план выставки;
- участвовать в подготовке и проведении мероприятия на базе музея;
- составлять план экскурсии

Способы определения результативности: реализации данной программы являются организация и проведение тестирования на предмет сформированности знаний и умений.

Диагностика проводится 2 раза в учебный год (стартовая (сентябрь), итоговая (май) диагностика). Диагностика проводится с целью определения уровня развития теоретических знаний, умений и практических навыков у детей.

Формами подведения итогов реализации: подготовка и проведение экскурсии на базе Музея боевой славы 14 Воздушной армии.

данной программы являются:

- наблюдение за деятельностью обучающихся;
- мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, мониторинг личностного развития учащегося, проводимый два раза в год;
- подготовка и проведение экскурсии на базе Музея боевой славы 14 Воздушной армии

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. История музейного дела в России.	4	2	2	Наблюдение; фронтальный и индивидуальные устные опросы; практические
2.	Основы теории и организации музейного дела.	2	1	1	
3.	Сущность и специфические	3	1	2	

	особенности школьного музея.				работы.
4.	Фонды музея. Организация фондовой работы.	2	1	1	
5.	Собирательская (поисковая) работа.	3	1	2	Наблюдение; фронтальный и индивидуальные устные опросы; практические работы.
6.	Учёт и хранение фондов.	3	1	2	
7.	Экспозиционная работа.	4	1	3	
8.	Культурно-массовая и воспитательная работа.	6	2	4	
9.	Подготовка музейной экскурсии Основные принципы подготовки и проведения экскурсии	5	1	4	Наблюдение; фронтальный и индивидуальные устные опросы; практические работы.
10.	Тема и цель экскурсии	2	1	1	
11.	Изучение темы экскурсии	2	1	1	
12.	Подготовка музейной экскурсии. Изучение темы экскурсии	4	1	3	
13.	Отбор экспонатов и составление маршрута	3	1	2	
14.	Работа над содержанием экскурсии	5	2	3	
15.	Экскурсионные методы и приемы	4	2	2	
16.	Отработка и сдача экскурсии	5	1	4	
17.	Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсовода	7	1	6	
18.	Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам	8	2	6	
	Итого:	72	23	49	

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Вводное занятие. История музейного дела в России (4 час)

Теория. (2 час.) Правила техники безопасности. Начало коллекционирования древностей. Пётр I и его Кунсткамера, Эрмитаж. Помещичьи собрания памятников искусства и древности XVIII-XIX вв. Научные общества и музеи в XIX в. Создание крупных публичных музеев. Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Музеи в советское время. Ведущие музеи страны.

Практика. (2 час.) Знакомство по литературе, кино-фотоматериалам, в ходе экскурсий с крупными музеями разных профилей, проведение викторины по музеям России.

Тема 2. Основы теории и организации музейного дела (2 час).

Теория. (1 час.) Общественно-научная сущность музея. Специальные функции музея. Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Тип и профиль музея. Музейная сеть России. Музеи на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с общественными. Положение о школьном музее.

Практика. (1 час.) Знакомство с местными государственными, общественными музеями, музеями предприятий и организаций.

Тема3. Сущность и специфические особенности школьного музея (3 час).

Теория. (1 час.) Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Соответствие содержания работы музея программным требованиям, краеведческому принципу обучения. Школьный музей и другие формы внеклассной работы. Прямая связь деятельности музея с развитием и направленностью туристско-краеведческой работы в школе. Самодеятельный характер организации школьного музея. Особенности в использовании музейных форм работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Разнотемность и мобильность экспозиции. Профили школьных музеев. Музей боевой славы 14 Воздушной армии – военно-патриотический музей.

Практика. (2 час.) Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея; посещение с той же целью соседних школьных музеев.

Тема 4. Фонды музея. Организация фондовой работы. (2 час).

Теория. (1 час.) Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация, интерпретация музейных предметов. Организация фондовой работы в школьном музее. Фонды музея боевой славы 14 Воздушной армии.

Практика. (1 час.) Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея, вычерчивание соответствующих схем; знакомство с приемами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием составленных схем, определителей и каталогов музейных коллекций. Знакомство с фондами музея боевой славы 14 Воздушной армии.

Тема 5. СобираТЕЛЬСкая (поисковая) работа (3 час).

Теория. (1 час.) Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея, с содержанием массовых туристско-краеведческих мероприятий. Основные формы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка. Плановость, целенаправленность, научная и техническая подготовка поиска. Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания. Инструктивные требования к организации и проведению походов обучающихся. СобираТЕЛЬСкая работа при формировании фондов музея боевой славы 14 Воздушной армии.

Практика. (2 час.) Разработка и проведение поиска по конкретной, достаточно узкой теме («Лётчик 14 Воздушной армии»).

Тема 6. Учёт и хранение фондов (3 час).

Теория. (1 час.) Задачи учетно-хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Вспомогательные картотеки. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Фонды музея боевой славы 14 Воздушной армии.

Практика. (2 час.) Проведение инвентаризации фондов музея боевой славы 14 Воздушной армии.

Тема 7. Экспозиционная работа (4 час).

Теория. (1 час.) Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико-хронологический метод - основной метод построения экспозиции. Тематико-

экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка проекта художественного оформления, обсуждение и утверждение плана и проекта, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж. Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и ее особенности. Постоянная экспозиция и передвижные выставки музея боевой славы 14 Воздушной армии.

Практика. (3 час.) Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея боевой славы 14 Воздушной армии по отдельным разделам и комплексам; научная разработка и построение стационарной выставки с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы; создание параллельно выставки-передвижки.

Тема 8. Культурно-массовая и воспитательная работа (6 час).

Теория. (2 час.) Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея. Основные формы проведения: экскурсии, лекции, беседы, встречи, слеты ветеранов, конференции, линейки, литературно-исторические композиции, викторины и конкурсы. Организация мероприятий. Особенности работы с местным населением.

Практика.(4 час.) Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение одного массового мероприятия с использованием созданной выставки.

Тема 9. Подготовка музейной экскурсии. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии (5 час).

Теория. (1 час.) Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительской работе школы. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

Практика. (4 час.) Прослушивание тем экскурсий разных типов (по городу, в музее, памятным местам), беседа с методистом государственного музея или городского экскурсионного бюро о работе экскурсовода; изучение тематики экскурсий в школьном музее боевой славы 14 Воздушной армии; прослушивание экскурсий по разным темам; составление своего варианта тематики экскурсий.

Тема 10. Тема и цель экскурсии (2 час).

Теория. (1 час.) Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, её определяющая роль в разработке экскурсии.

Практика. (1 час.) Распределение нескольких экскурсионных тем по частям и соединениям 14 Воздушной армии между обучающимися и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки.

Тема 11. Изучение темы экскурсии (2 час).

Теория. (1 час.) Составление библиографии по теме экскурсий. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и

фактов. Выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений, выдержек из документов. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

Практика (1 час.) (проводится в библиотеке, фондах и экспозиции музея). Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов обучающихся об отдельных событиях и экспонатах.

Тема 12. Подготовка музейной экскурсии. Изучение темы экскурсии (4 час).

Теория. (1 час.) Основы музейного дела. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее

Составление библиографии по теме экскурсий. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

Практика. (3 час.) Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов обучающихся об отдельных событиях и экспонатах.

Тема 13. Отбор экспонатов и составление маршрута (3 час).

Теория. (1 час.) Выделение подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора. Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Практика. (2 час.) Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом тематического плана соответствующего раздела экспозиции; отбор экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии, расстановка карточек экспонатов в соответствии с проделанным отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычеркивание графика движения.

Тема 14. Работа над содержанием экскурсии (5 час).

Теория. (2 час.) Структура экскурсии. Вступительная беседа, её содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов. Соразмерность отдельных частей содержания. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени. Логические переходы, их варианты. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заключительная беседа, её содержание и порядок проведения.

Практика. (3 час.) Прослушивание тематической экскурсии в государственном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям; отработка порядка показа и составление рассказа по тематическим группам экспонатов; формулировка и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

Тема 15. Экскурсионные методы и приемы (4 час).

Теория. (2 час.) Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Моторный метод, ограниченность его применения в музейной экскурсии.

Практика. (2 час.) Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации, сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий; составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

Тема 16. Отработка и сдача экскурсии (5 час).

Теория. (1 час.) Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Определение и применение целесообразных для каждой конкретной экскурсии методов и приемов. Запись экскурсий. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии.

Практика. (4 час) Индивидуальная и коллективная отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения каждой экскурсии музея боевой славы 14 Воздушной армии; составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.

Тема 17. Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсовода (7 час).

Теория. (1 час.) Учет замечаний и предложений приемной комиссии. Углубленное изучение темы. Прослушивание других экскурсоводов-однотемников. Учет активности и заинтересованности группы в ходе экскурсии. Составление методической разработки экскурсии. Форма методической разработки, её место и роль в подготовке экскурсии. Школа юного экскурсовода. Конкурсы, взаимопрослушивания, рецензирование экскурсий товарищей. Связь с экскурсионными отделами государственных музеев и городским экскурсионным бюро.

Практика. (6 час.) Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами; составление методических разработок; проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний однотемников; составление условий и программы конкурса экскурсоводов музея; изучение восприятия экскурсантами проводимых экскурсий путем анкетирования, наблюдения и устного опроса.

Тема 18. Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам (8 час).

Теория. (2 час.) История города как предмет экскурсионного изучения. Объекты городской экскурсии, их классификация. Памятники истории и культуры, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение. Экскурсионные элементы в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Особенности методики проведения городской экскурсии. Требования к маршруту. Роль моторного метода. Приемы показа памятных мест, исторических объектов, произведений искусства. Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии. Особенности проведения экскурсии в пределах микрорайона.

Практика. (6 час.) Прослушивание одной-двух городских экскурсий с обсуждением и разбором специфических особенностей этих экскурсий; подготовка и проведение экскурсии по микрорайону Щусева-Колмово.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Обеспечение программы методическими видами продукции:

Тексты экскурсий:

- Боевой путь 14 Воздушной армии,
- Управление штаба,
- РАБ и БАО,
- 269 ИАД,
- 4 гв. ББАП,
- 44 отд. АЭ,
- 120 отд. АЭ,
- 281 ШАД,
- 386 отд. БАП.

Рекомендации по организации к реализации программы:

Основными формами работы по реализации программы являются:

- экскурсии по музеям, выставкам, экспозициям;
- творческие занятия в гимназии и в музеях, коллективное и индивидуальное обсуждение впечатлений, полученных в музее;
- оформление выставок и экспозиций, участие в работе музея и др.

Дидактический материал представлен:

- музыкальные кассеты
- диски DVD
- презентация «Музей Боевой славы 14 ВА»,
- переносной стенд «Летчики-истребители».

Лекционный материал:

- беседы о Великой Отечественной войне;
- беседы о развитии музейного дела в России.

Материально-техническое оснащение занятий:

Материально-техническое оснащение:

- оборудованный музей.
- стенды
- витрины
- столы ученические
- стулья
- альбомы
- папки
- бумага.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Александров Ю.Н. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсий на архитектурно-градостроительные темы. - М., 1971.
2. Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий. Метод. рекомендации. - М., Турист, 1974.
3. В истории навсегда. В помощь организаторам школьных музеев. - М., Молодая гвардия, 1974.

4. Белявский М.Т. , Орлова А.С. Методика работы в музее и с памятниками истории и культуры при изучении истории СССР. - М. ,1968.
5. Герасимов В.П., Огризко З.А. Краеведческий музей и школа (метод. пособие). - М. ,1965.
6. Гиндина Н.Г., Фоломеев Б.А., Шкурко А.И. Учет и хранение фондов школьных музеев. - Музеи и выставки московских школ. - М. ,1972.
7. Игнатъев В.Н. Музееведение. Советские музеи (учебное пособие). - М. ,1968.
8. Крейн А.З. Жизнь музея. М., Сов. Россия, 1979.
9. Крейн А.З. Рождение музея. М., Сов. Россия, 1976.
10. Курносов А.А., Верба И.А., Туманов В.Е. О сборе и использовании документальных памятников по истории и культуре родного края: Метод. рекоменд. учителю. ЦДЭТС Министерства просвещения СССР и Археографическая комиссия при Отделении истории АН СССР. - М. ,1978.
11. Милонов Н.П., Кононов Ю.Ф. и др. Историческое краеведение (основные источники изучения родного края). Пособие для студентов педвузов. - М. ,1969.
12. Михайловская А.И. Музейная экспозиция (организация и техника). - М. ,1964.
13. Музей и современность. Вып. I. Проблемы совершенствования экспозиций по истории советского общества, 1975.
14. Основы экскурсионного дела в музеях. Вып. I. - М. ,1976.
15. Следопыты ведут поиск. Пособие для учителей. - М. ,1973.
16. Строев К.Ф. Краеведение. - М., Просвещение, 1967.
17. Строев К.Ф. Школьный краеведческий музей. - М., Просвещение, 1974.
18. Финягина Н.П. Состав и структура музейных фондов, содержание фондовой работы. - Музейное дело в СССР. - М., Сов. Россия, 1975, с. 3-18.
19. Школьные музеи. Из опыта работы. - М., Просвещение, 1977.
20. Шкурко А.И. Экскурсоводу школьного музея (методические указания). - М., 1973.
21. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи. Пособие для учителя. - М., Просвещение, 1972.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Великая Отечественная война. М., 1995.
2. Дьякова Р. А., Емельянов Б. В., Пасечный П. С. Основы экскурсоведения. М., 1985.
3. И возвращались с победой. М., 1985.
4. Каргер М.К. Новгород. (Путеводитель). Л.,1980.
5. Книга Памяти. Новгородская область в годы Великой Отечественной войны. Новгород. 1996.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Тексты экскурсий:

Боевой путь 14 Воздушной армии.

Боевой путь 14 Воздушной армии тесно связан с событиями на Ленинградском и Волховском фронтах. Первоначально, в 1941-1942 Воздушных армий не существовало и авиацией руководили штабы групп ВВС. ВВС Волховского фронта поддерживали с воздуха советские войска в Любаньской операции.

27 июля 1942г. была создана 14 ВА, ее командующим был назначен И.П. Журавлев. На день формирования в армии было 133 самолета. Вскоре армия уже участвовала в

Синявинской операции, а затем и в прорыве блокады Ленинграда.

В общих замыслах наступательных операций в 1944г. командованием предусматривалась и Новгородско-Лужская операция. Предполагалось совместными действиями Ленинградского и Волховского фронтов разгромить основные силы немецкой группы армий «Север», очистить Ленинградскую область и создать условия для освобождения Прибалтики.

К началу операции в составе 14 ВА было 257 самолетов. Армия должна была поддержать войска 59 армии, которые ударами с севера и юго-запада намеривались прорвать оборону, освободить Новгород и выходить на рубеж к Луге. На первый день операции планировалась авиационная подготовка за 1 час 30 мин. до перехода в атаку пехоты, а затем помощь наземным войскам в уничтожении врага.

Новгородская операция началась 14 января 1944г., но из-за крайне плохой погоды вылеты не совершались. 15 и 16 января погода улучшилась, и все силы были направлены на разгром мощного центра сопротивления - Подберезья.

20 января 1944г. Новгород был освобожден. 5 частей и соединений 14ВА получили почетное наименование «Новгородские». Затем 14 ВА освобождала Псков, Прибалтику, где и закончила свой боевой путь.

Командующий 14 Воздушной Армии Журавлев Иван Петрович.

Иван Петрович родился в 1905г. в семье крестьянина Тверской губернии. После окончания школы добровольно вступил в Красную Армию, учился в Военно-технической школе ВВС и служил авиационным механиком. Но Иван Петрович очень хотел летать и поступает в военную школу летчиков, по окончании которой служит в Ленинградском военном округе.

Шли годы, росло мастерство летчика; в 1936г. за безаварийное выполнение заданий командования Иван Петрович был награжден орденом Ленина.

Во время советско-финской войны майор Журавлев командует эскадрильей, и за личную храбрость и умелое командование подчиненными ему в 1940г. было присвоено звание Героя Советского Союза.

Началась Великая Отечественная война. В июле 1941г. Иван Петрович был назначен командующим оперативной группой ВВС Ленинградского фронта и руководил действиями авиации в нескольких военных операциях, приобрел боевой опыт.

В июле 1942г. была создана 14 ВА, командующим ее назначен И.П. Журавлев. 14 ВА участвовала во многих операциях: Синявинская, «Искра» (по прорыву блокады Ленинграда), Новгородско-Лужская. Летчики показали хорошую подготовку, использовали новую тактику, все операции были тщательно разработаны штабом армии.

20 января 1944г. Новгород был освобожден от немецких оккупантов. Особо отличившимся частям и соединениям 14 ВА были присвоены почетные наименования «Новгородских».

После освобождения Новгорода и Ленинграда 14 ВА принимала активное участие в боевых действиях в Прибалтике, где и закончила войну. За время войны Иван Петрович был награжден двумя орденами Ленина, четырьмя орденами Красного Знамени, другими орденами и медалями; он был почетным гражданином городов Новгорода и Волхова.

После войны Иван Петрович командовал ВВС Ленинградского военного округа, руководил советом ветеранов 14 ВА, неоднократно приезжал на встречи ветеранов, в т.ч. в Новгород.

В мае 1989г. Ивана Петровича не стало.

РАБ и БАО.

Воздушная армия - большое и сложное хозяйство. Кроме авиационных соединений и частей, составляющих ее основу, в состав армии входят части и подразделения, обеспечивающие боевые действия авиации.

Среди них РАБ - район авиационного базирования, в который входят БАО - батальоны аэродромного обслуживания, строительные, автобатальоны, связисты, санитарная служба, аэродромный отдел, отряды изыскателей.

Планируя военные операции, командование предполагало переброску в нужный район и авиации. Поэтому, первыми в путь отправлялись изыскатели - специальные разведчики для поиска площадок для размещения на них самолетов. Особенно сложной и ответственной была работа во время наступления.

Отряды изыскателей из 10-12 чел. двигались вместе с передовыми частями наземных войск, чтобы быстрее доложить в штаб результаты поисков - специальные схемы местности с описанием размеров взлетной полосы, качества грунта, водоемов, средств для маскировки, возможностей размещения летчиков и техников.

Нередко на выполнение приказа срок отводился очень малый, поэтому команды выезжали ночью по разбитым дорогам, чтобы уже с рассвета начать поиск, а затем привлекать строительные части и местных жителей для обустройства аэродрома.

Нелегко приходилось и БАО. Приходилось спешно готовить взлетно-посадочные полосы, расчищать и укатывать снег, подвозить горючее и боеприпасы. А выполнять это приходилось в условиях боевых действий, нередко под бомбежкой и обстрелом врага. Каждый день прибывали эшелоны с бомбами. Их следует разгрузить, складировать и подвезти к самолетам.

Все это в лесу, в глубоком снегу, по бездорожью. Самолеты брали разные бомбы - фугасные, осколочные, зажигательные. У каждого вида бомб свой взрыватель, их нельзя перепутать, иначе бомбы не сработают. БАО приходилось обслуживать кроме авиаполков 14 ВА и дальнюю авиацию, самолеты которой базировались в тылу, но приземлялись на дозаправку и техническое обслуживание.

При налетах вражеских самолетов на аэродромы иногда отдельные бомбы не взрывались. Их необходимо было убирать и обезвреживать. Этим тоже занимались БАО. Приходилось им конструировать, испытывать и осваивать новые образцы вооружения. Оружейникам приходилось устанавливать иногда 30-кг пулеметы, заряжать их, в случае повреждения снимать, полностью разбирать, чинить. Летом металл раскален, зимой в сильный мороз прилипает к рукам. Часто ремонт делали ночью при свете коптилок, стараясь к рассвету закончить работу, чтобы не сорвать боевые вылеты.

Приходилось БАО заниматься и маскировкой боевых аэродромов. Обычно подгоняли самолеты к раю аэродрома, поближе к лесу, нацепляли на них множество веток, а сверху натягивали зеленую сетку. Много хитростей приходилось применять, чтобы сбить противника с толку. В одном из БАО имелось целое стадо деревянных коров, которых «пасли», т.е. перетаскивали с места на место на поле аэродрома. Для маскировки служили и «деревья» и «стога сена», и другие предметы. Иногда, чтобы отвлечь внимание противника строились ложные аэродромы - где-нибудь на болоте возводили конструкции их фанеры, труб, стекла, дымовых шашек и затягивали все зеленой сеткой. Сколько было радости, когда фашисты бомбили ложный аэродром, а с настоящего, хорошо замаскированного продолжали взлетать наши самолеты.

Усилиями многих служб обеспечивалась победа нашей авиации.

269 истребительная авиадивизия.

Авиадивизия включала в себя несколько истребительных полков, сформированных в 1941г. и имевших боевой опыт с первых месяцев войны. После пополнения и переформирования части 269 ИАД были направлены на Волховский фронт.

Основными задачами были разведка в тылах противника, сопровождение бомбардировщиков, воздушные бои с авиацией противника, уничтожение наземных объектов.

Летчики столкнулись со многими трудностями. В 1941-1942гг. фашисты удерживали господство в воздухе за счет большого количества самолетов. Уступала наша авиация и в

качестве машин, имея в основном истребители устаревших конструкций, отстающих от немецких по скорости, маневренности и другим характеристикам.

Тем не менее летчики успешно воевали и в этих сложных условиях. Особенно прославились авиаторы 254 ИАП.

Летом 1943г. наступила пора белых ночей и нагрузка возросла. Летчикам приходилось совершать первые полеты на разведку с 2 ч. ночи. Получил подобное задание и летчик Василий Кузьмич Сидоренков. Вылетел один, т.к. у напарника был неисправен самолет. В районе разведки видимость была хорошая, и летчик выполнил большую часть задания, когда увидел два приближающихся истребителя противника. Завязался воздушный бой. Летчик видел, что фашисты вели себя в воздухе свободно, легко выполняли сложные атаки. Чтобы не попасть под их огонь, Сидоренков увел самолет в облако. Он догадался, где будут поджидать его фашисты, и развернувшись, неожиданно для врагов появился с другой стороны, поймал в прицел немецкий самолет и дал длинную очередь - самолет камнем пошел вниз. Второй поспешил покинуть поле боя. Сидоренков не стал его преследовать, т.к. горючее и боеприпасы на исходе. Вернувшись на аэродром, он доложил обо всем командиру полка, вылет был обычным и о нем вскоре забыли. Но через неделю В.К. Сидоренкова вызвали в штаб и сообщили, что сбитым оказался фашистский ас - один из лучших летчиков Германии, для которого авиазаводом был построен специальный самолет. После его гибели в Северной группе войск был объявлен траур на 3 дня.

Не только этим боем прославился капитан В.К. Сидоренков. В августе 1944г. при освобождении Эстонии он с напарником вылетел на разведку. Задание было выполнено, самолеты возвращались на аэродром, как вдруг заметили 44 немецких бомбардировщика и 8 истребителей, летевших бомбить наши войска. Сидоренков приказал напарнику с разведанными лететь в штаб, а сам решил атаковать. Используя облачность, он сбил последний в строю бомбардировщик и снова ушел в облака. Немцы даже не поняли - в чем дело. Точно так же он сбил второй бомбардировщик и чуть позднее - третий. Теперь истребители заметили его и попытались уничтожить. Но и в этом неравном бою он атаковал и поджег истребитель врага. Но и самолет Сидоренкова был подбит, загорелся. Летчик, хотя и был ранен, сумел выпрыгнуть с парашютом. На земле его нашли пехотинцы и доставили в мед. часть.

За мужество, успешное выполнение заданий командования В.К. Сидоренкову было присвоено звание Героя Советского Союза. За время войны он совершил 330 боевых вылетов и сбил 25 самолетов противника. После войны летчик закончил Военно-Воздушную академию, занимал командные должности в ВВС.

В январе 1944г. 269 ИАД принимала активное участие в освобождении г. Новгорода. Войска 59 армии получили надежное прикрытие с воздуха. 19 января группа истребителей под командованием Василия Синчука северо-западнее Новгорода обнаружила большую колонну немецких автомашин. Уничтожив головную и замыкающую машину, они в несколько заходов разгромили колонну - 25 автомашин и 100 солдат.

После освобождения Новгорода войска Волховского фронта продолжали преследовать врага. В феврале 1944г. пять истребителей под командованием Василия Синчука прикрывали наземные войска и обнаружили в воздухе 25 немецких бомбардировщиков. Истребители вступили в бой. Вскоре появились 12 немецких истребителей, видимо, вызванных по радио, и оказалось, что 5 наших самолетов ведут бой с 37 самолетами противника. Несмотря на численное превосходство врага, наши летчики сбили 7 самолетов. Три самолета сбил капитан Синчук, но и сам погиб в этом бою, его самолет упал в болото, и был найден лишь в 1951г. школьниками, искавшими металлолом.

Летчика похоронили в пос. Уторгош.

Невозможно перечислить все подвиги, совершенные летчиками 269 ИАД, их вклад в освобождение Новгорода очень значителен. Именно поэтому дивизия была удостоена почетного наименования «Новгородская».

120 отдельная авиаэскадрилья связи.

Авиаэскадрилья была сформирована в июле 1941г. под Гатчиной. В декабре эскадрилья вошла в состав Волховского фронта. Сложная обстановка на фронте вынуждала летчиков не только выполнять задачи связистов - переправлять офицеров связи, почту, документы, но и доставлять медикаменты, продовольствие, боеприпасы, вооружение партизанам и частям, попавшим в окружение, забирать от них раненых. Фашистские летчики «охотились» за самолетами эскадрильи, зная, что они выполняют очень важные задачи.

Летчики летали на ПО-2 - машины легкие, тихоходные, без вооружения, кроме пистолета и автомата у летчика и штурмана. Самолет двухместный, но техники сделали третью кабину для перевозки людей и грузов.

Полеты начинались с наступлением сумерек и велись до рассвета. За ночь делали до 10 вылетов. Полеты днем были слишком опасны.

В марте 1942г. было получено необычное задание - лететь во вражеский тыл днем, чтобы передать инструкции и пакет командиру кавалерийского корпуса. Задача осложнялась тем, что точное местонахождение штаба не было известно, т.к. корпус постоянно вел бои. Все летчики эскадрильи были готовы лететь, но командир выбрал Илью Овчарова. Вернулся он лишь через сутки, выполнив задание, но для этого ему пришлось совершить 8 посадок.

В 120 авиаэскадрилье служила летчица Татьяна Алексеевна Осокина (Жгун). Еще до войны она училась в аэроклубе, затем стала инструктором летного дела. На фронт пошла добровольцем, но сначала ее назначили служить машинисткой в штабе. Она обратилась к командующему Волховским фронтом К. Мерецкову, и ей разрешили сделать 5 полетов на самолете. Командование одобрило ее летное мастерство и направило в 14 ВА, где Осокина стала наряду с мужчинами боевым летчиком. На Волховском фронте Татьяна Алексеевна сделала 100 боевых вылетов, была награждена орденом.

Зачастую летчики не просто выполняли поставленные задачи, но и действовали по обстановке. Во время одного из боевых вылетов летчик Андрей Касаев обнаружил на вражеской территории тщательно замаскированный ПО-2. Доложил об этом командованию. Был разработан план вывоза самолета. Сначала вылетели два самолета: один отвлекал внимание противника, а второй приземлился у замаскированной машины, и механик осмотрел самолет - он был исправен. Во второй раз опять вылетели на двух машинах - одна отвлекала внимание, а прилетевшие на другой заводят самолет, прогревают мотор и поднимают машину в воздух. Самолет был вывезен буквально у врага из-под носа.

Много сведений о 120 ОАЭС получено от Бороздина Николая Филипповича - старшины авиамеханика, секретаря комсомольской организации. Его перу принадлежит стихотворение «Письмо к матери», которое можно считать обращением летчиков к Родине-матери:

Ты живешь в тревоге ежедневно,
С фронта весточку от сына ждешь,
Его видеть хочешь непременно
И мечтой о встрече с ним живешь.
А когда из дома провожала –
Не сдержала слез, не пряча глаз Ты к груди его прижалась,
Расставаясь надолго в первый раз.
На прощанье ты ему сказала:
«Пусть тебя любовь моя хранит!»
Быть в бою жестоким наказала,
Непоколебимым как гранит.
Сын, наказу матери внимая,
Быть присяге верным клятву дал.
И с врагами лютыми сражаясь

Слово тебе данное сдержал!
Отомстив врагам за все несчастья,
За разлуку долгую с тобой,
Он вернет разрушенное счастье
И вернется сам к тебе домой!

281 штурмовая авиадивизия.

Дивизия была сформирована в августе 1942г. из трех полков и почти сразу вошла в состав 14 ВА, участвовала во всех операциях.

На вооружении дивизии находились самолеты-штурмовики Ил- 2. Бронированный самолет был вооружен пулеметами, пушками, авиабомбами и реактивными снарядами, которые летчики называли «воздушными катюшами». Штурмовики могли действовать на малых высотах, появляясь неожиданно, они уничтожали танки, артиллерию, склады, самолеты и живую силу противника. Фашисты прозвали штурмовики «черной смертью».

Первоначально Ил-2 был одноместным. Бои показали, что дивизия несет большие потери из-за отсутствия воздушного стрелка, прикрывавшего заднюю сферу самолета. Поэтому в заднем люке оборудовали кабину для воздушного стрелка с пулеметом. Механики, техники и оружейники стали первыми воздушными стрелками, что позволило снизить потери и повысить результативность вылетов.

В состав 281 ШАД входил 448 ШАП, летчики которого принимали участие в боях на новгородской земле.

В августе 1942г. летчик Григорий Сухиненко, участвуя в выполнении боевого задания в районе Киришей, прикрыл самолет командира эскадрильи от истребителей противника. Будучи тяжело раненым, он дотянул горящий самолет до расположения наших войск. Пехотинцы вытащили Григория из самолета и отправили в госпиталь. Врачи спасли ему жизнь, но к летной работе не допускали. Благодаря упорству, настойчивости он вновь смог летать на штурмовике.

В 448 ШАП служил и Алексей Родионович Зинченко. Одним из первых среди летчиков полка он научился совершать ночные полеты, только по приборам. Затем он учил этому других летчиков, затягивая плотной тканью кабину пилота и так создавая видимость полной темноты.

В состав 281 ШАД входил и 703 ШАП. В боях за Новгород 19 января 1944г. летчик Виктор Щербина со стрелком Петром Столяровым совершили огненный таран - направили свой подожженный, подбитый Ил-2 на позиции врага.

После освобождения Новгорода 703 ШАП уничтожала немецкие войска у Пскова и Луги. В феврале 1944г. группа штурмовиков получила приказ уничтожить отступающие немецкие войска из Пскова. Обстреляв реактивными снарядами, из пушек, из пулеметов, сбросив бомбы на скопление сил противника, самолеты повернули на свой аэродром, Но самолет А.Ф. Шарова был подбит, мотор дымил, а до линии фронта еще далеко; вокруг немецкие истребители пытались добить наш самолет, обстреливая его со всех сторон. Потеряв управление, самолет упал на землю, летчик выбрался наружу, но на него пикировали немецкие истребители, он был вторично ранен. Наконец, вражеские самолеты ушли, А.Ф. Шаров увидел, что стрелок в самолете убит, кругом кусты и лес. Летчик ползком по снегу и воде стал медленно продвигаться к лесу. До линии фронта еще далеко, это была территория, занятая противником. Добравшись до леса, летчик потерял силы и, прислонившись к дереву, остановился. Вдруг он увидел перед собой овчарку и вдали фигуры двух человек. Шаров достал пистолет и решил сражаться до последнего. Но вскоре услышал русскую речь и увидел мальчика и старика. Оказалось, что это жители соседней деревни, которые видели падение самолета и решили помочь летчику. Они перевязали его, привезли в деревню, а затем переправили к партизанам. Несколько дней летчик воевал с ними, а затем был отправлен за линию фронта, где, после лечения в госпитале, продолжал воевать в своем полку. После войны А.Ф. Шаров нашел своих спасителей, неоднократно встречался с ними.

Летчики 28 ШАД нанесли значительный ущерб врагу при освобождении Новгорода, поэтому ей было присвоено почетное наименование «Новгородская».

4 гвардейский ближне-бомбардировочный Новгородский авиаполк.

Полк сформирован в 1938г., принимал участие в боевых действиях на Западной Украине и Западной Белоруссии, затем в советско-финской войне 1939-1940г. За заслуги в первый период войны с фашистами и разгром немцев под Тихвином в 1941г. полк был преобразован в гвардейский. Он стал первым гвардейским полком из бомбардировщиков. В сентябре 1942г. полк вошел в состав 280 АД 14ВА Волховского фронта.

На вооружение были самолеты ПЕ-2, созданные накануне войны они имели высокую по тем временам скорость - до 540 км/час, хорошую маневренность, бортовые крупнокалиберные пулеметы, могли брать до 1000 кг бомб. Экипаж из 3-х человек - летчика, штурмана и стрелка-радиста - защищали боковые бронированные листы и сиденья. Бомбы сбрасывались во время пикирования, поэтому необходимо было точно определять курс, скорость и высоту полета, правильно прицелиться.

В 1942-1943гг. полк действовал на Волховском фронте, выполняя задачи по уничтожению объектов противника на новгородской и ленинградской земле.

Гитлеровское командование, обеспокоенное успехами наших войск, усилило авиацию группой известного аса Мельдерса. Борта самолетов были разрисованы карточными тузами и животными.

Но летчики учились воевать и с ними. Уже через несколько дней были сбиты два фашистских самолета, пытавшиеся атаковать пикировщики и истребители прикрытия. А через неделю прямо на аэродроме в районе Любани было уничтожено 38 самолетов противника, т.к. они не ожидали наши бомбардировщики при очень плохой погоде: дожде, облачности и почти в полной темноте.

Полк вел бомбардировку и обстрел противника и на поле боя, и при уничтожении десантов, вели разведку с воздуха.

С 15 января 1944г. полк участвовал в операции по освобождению Новгорода. С утра стали подниматься в воздух самолеты, неся по 1000 кг бомб. Цель - Подберезье. С самолетов видно, как после бомбовой атаки в бой пошли пехотинцы, поднявшись во весь рост. На обратном пути получили благодарность от командования наземных войск: «Спасибо, пикировщики! Вы отлично поработали!»

20 января 1944г. Новгород был освобожден от фашистов, а полку было присвоено почетное наименование «Новгородского».

44 отдельная корректировочная авиаэскадрилья.

Эскадрилья вела боевые действия в интересах артиллерии Волховского фронта. Летчики взаимодействовали с артиллеристами, корректировали их огонь по уничтожению объектов противника.

Корректировщики вели фотографирование и разведку войск врага, обеспечивали штаб точными координатами целей.

Служба корректировщиков была очень опасной. Летали они обычно в одиночку, долго находились над территорией противника.

Для зенитной артиллерии и истребителей противника самолеты - корректировщики являлись важной целью. Они прекрасно понимали зачем «висит» над их территорией самолет. Поэтому, корректировщиков стали чаще отправлять на задания на штурмовиках - бронированных самолетах, и прикреплять истребителей для сопровождения и защиты.

В составе 14 ВА была только одна корректировочная эскадрилья, но она успешно выполняла задания штаба артиллерии Волховского фронта. Весь ее состав был награжден правительственными наградами - орденами и медалями.

386 ночной бомбардировочный авиаполк.

Авиаполк сформирован в апреле 1943г. и пройдя полную подготовку, был переброшен на Волховский фронт и базировался на аэродроме в Новоселицах.

При подготовке операции по освобождению Новгорода особое место отводилось именно ночным бомбардировщикам, т.к. погода в январе 1944г. стояла нелетная, истребители и штурмовики летать не могли. Уже с 13 января 386 полк начал выполнять боевые вылеты над городом. Была выработана особая тактика. Три экипажа выполняли разные задачи: первый должен был отвлечь внимание противника, второй должен нанести бомбовый удар, третий заканчивал уничтожение объекта.

Шесть дней шли бои за Новгород. Около 15 тысяч гитлеровцев было уничтожено, более 3 тысяч сдано в плен.

20 января 1944г. было праздником для летчиков - не только был освобожден Новгород, но и полк получил почетное наименование «Новгородский».

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Месяц	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Число	По расписанию	Беседа, групповое занятие	2	Вводное занятие. Правила безопасности. История музейного дела в России.	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
2		По расписанию	Практическое занятие	2	История музейного дела в России	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос. Практическая работа.
3		По расписанию	Лекция	1	Основы теории и организации музейного дела	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
4		По расписанию	Практическое занятие	1	Основы теории и организации музейного дела	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Практическая работа
5		По расписанию	Беседа, групповое занятие	1	Сущность и специфические особенности школьного музея	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
6		По расписанию	Практическое занятие	2	Сущность и специфические особенности школьного музея	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практическая работа
7		По	Беседа,	1	Фонды музея. Организация	МАОУ	Опрос

		распи сани ю	группово е занятие		фондовой работы.	«Гимназия «Исток» кабинет №45	
8		По распи сани ю	Практиче ское занятие	1	Фонды музея. Организация фондовой работы.	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
9		По распи сани ю	Группово е занятие, беседа.	1	Собирательская (поисковая) работа.	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
10		По распи сани ю	Практиче ское занятие	2	Собирательская (поисковая) работа	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
11		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	1	Учёт и хранение фондов	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
12		По распи сани ю	Группово е практиче ское занятие	2	Учёт и хранение фондов	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
13		По распи сани ю	Лекция	1	Экспозиционная работа	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
14		По распи сани ю	Практиче ское занятие	3	Экспозиционная работа	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
15		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	2	Культурно-массовая и воспитательная работа	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
16		По распи сани ю	Группово е практиче ское занятие	4	Культурно-массовая и воспитательная работа	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
17		По распи сани ю	Лекция	1	Подготовка музейной экскурсии. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Опрос
18		По распи сани ю	Практиче ское занятие	4	Подготовка музейной экскурсии. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
19		По распи	Беседа, группово	1	Тема и цель экскурсии	МАОУ «Гимназия	Опрос

		сани ю	е занятие			«Исток» кабинет №45	
20		По распи сани ю	Практиче ское занятие	1	Тема и цель экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
21		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	1	Изучение темы экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №70, столярная мастерская	Опрос
22		По распи сани ю	Практиче ское занятие	1	Изучение темы экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №70, столярная мастерская	Практиче ская работа
23		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	1	Подготовка музейной экскурсии. Изучение темы экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Опрос
24		По распи сани ю	Практиче ское занятие	3	Подготовка музейной экскурсии. Изучение темы экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
25		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	1	Отбор экспонатов и составление маршрута	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Опрос
26		По распи сани ю	Практиче ское занятие	2	Отбор экспонатов и составление маршрута	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
27		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	2	Работа над содержанием экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
28		По распи сани ю	Практиче ское занятие	3	Работа над содержанием экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практиче ская работа
29		По распи сани ю	Беседа, группово е занятие	2	Экскурсионные методы и приемы	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №70, столярная мастерская	Опрос

30		По расписанию	Практическое занятие	2	Экскурсионные методы и приемы	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №70, столярная мастерская	Практическая работа
31		По расписанию	Беседа, групповое занятие	1	Отработка и сдача экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Опрос
32		По расписанию	Практическое занятие	4	Отработка и сдача экскурсии	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практическая работа
33		По расписанию	Беседа, групповое занятие	1	Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсовода	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Опрос
34		По расписанию	Практическое занятие	6	Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсовода	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №17	Практическая работа
35		По расписанию	Беседа, групповое занятие	2	Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам	МАОУ «Гимназия «Исток» кабинет №45	Опрос
36		По расписанию	Групповая работа	6	Подготовка и проведение экскурсий по памятным местам	Микрорайон	Практическая работа